

# **Progetto di Lingua Comunitaria per l'infanzia: INGLESE *"Funny Learning"***

**\*Scuola dell'Infanzia "R. Agazzi" di Santa Margherita Belice**

**\*Scuola dell'Infanzia "B. Marino" di Montevago**

## **Premessa**

La Scuola dell'Infanzia, inizialmente una forma di assistenza alle famiglie, si caratterizza oggi, conseguentemente a forme di sperimentazione e ricerca di alto profilo psico-pedagogico, come il perno su cui si va ad innescare tutto il processo evolutivo e formativo dell'individuo.

I bambini a questa età sono attivi, amano comunicare, e soprattutto sono portati ad apprendere e sperimentare diversi linguaggi, a scoprire le caratteristiche fondamentali della loro cultura e le differenze rispetto alle altre, a ricercare significati, ad indagare la realtà che oggi risulta essere molto complessa grazie alle innumerevoli sollecitazioni comunicative, ai riferimenti identitari e relazionali plurimi.

In un tale contesto sociale la Scuola dell'Infanzia ha il compito di indirizzare in modo armonioso l'evoluzione della personalità dei bambini, sviluppando le loro potenzialità e organizzando e filtrando le sollecitazioni ambientali, essa inoltre si propone come contesto relazionale in cui si incontrano, per integrarsi, bambini provenienti da paesi stranieri con lingue e culture diverse, dove ciascuno di essi, attraverso la conoscenza e la consapevolezza della lingua materna e di altre lingue, consolida la propria identità personale e si apre verso altre culture.

## **Finalità**

Promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza.

## **Traguardi formativi**

- 1)- Scoprire il significato di onomatopee.
- 2)- Distinguere la provenienza straniera di alcune parole di uso quotidiano.
- 3)- Sapersi presentare, salutare e congedarsi.
- 4)- Identificare alcuni colori.
- 5)- Comprendere ed eseguire comandi.

- 9)- Saper contare fino a dieci.
- 10)-Denominare alcuni oggetti scolastici.
- 11)-Identificare i membri della famiglia.
- 12)-Conoscere le più importanti festività ( Natale e Pasqua).
- 13)-Memorizzare e cantare canzoni.
- 14)-Recitare semplici parti di testi teatrali.
- 15)-Interagire con il gruppo classe relativamente ai contenuti acquisiti.

## **Contenuti**

Onomatopée, parole straniere ricorrenti, saluti, nomi comuni e propri di persona, colori, comandi, festività (Christmas, Easter), canzoni, dialoghi, numeri da 0 a 10, azioni e istruzioni, oggetti scolastici, membri della famiglia, testi teatrali.

## **Strumenti e materiale**

Fotocopie, flash card, cassette audio, registratore, videocassette, CD, videoregistratore, televisione, cartelloni, colori, matite e quant'altro sarà necessario per l'attivazione dei contenuti di apprendimento.

## **Attività**

Giochi, canzoni, filastrocche, dialoghi, peer-work, pair-work, chain-work, esecuzione di comandi, esercizi di imitazione, semplici drammatizzazioni...

## **Metodologia**

Gli interventi, esclusivamente orali, saranno organizzati in modo da assecondare i bisogni di gioco, di imitazione, di movimento, di espressione e di socialità dei bambini, in un contesto significativo tale da consentire l'apprendimento naturale della seconda lingua.

Le attività riprenderanno situazioni di vita quotidiana e susciteranno occasioni di riflessione e dialogo, inoltre saranno ricollegate ai contenuti in lingua madre

sviluppati dalle insegnanti di sezione.

Vocaboli e strutture saranno presentati nel rispetto della gradualità delle difficoltà e parzialmente ripresi e ampliati negli interventi successivi secondo una sequenza a spirale che diverrà sempre più ricca e approfondita.

## **Classi coinvolte**

Il progetto è indirizzato alle terze sezioni delle Scuole dell'Infanzia "R. Agazzi" di Santa Margherita Belice e "B. Marino" di Montevago.

## **Docenti**

Ganci Vincenza, La Rocca Vitalia, Sparacino Giuseppina, Di Campo Margherita.

## **Tempi di attuazione**

Novembre 2009 – giugno 2010.

## **Luoghi di attuazione**

Le aule delle terze sezioni dei due plessi coinvolti.

## **Verifica**

Osservazioni sistematiche, brevi dialoghi, drammatizzazioni, canti...

## **Insegnante referente**

Ganci Vincenza.