

PROGETTO: “Cappuccetto Rosso”.

Sezioni interessate: Sezioni dei bambini di anni 5.

Settore di intervento: tutte le aree.

Finanziamento: Fondo di istituto.

PREMESSA

L'incontro con le fiabe, è molto stimolante per i bambini, sollecita esperienze altamente educative sul piano cognitivo, affettivo, linguistico e creativo.

Le fiabe, infatti, costituiscono un genere narrativo che permette ai bambini di esprimere la propria vita interiore, le proprie emozioni, i sentimenti, la fantasia di utilizzare la lingua nella sua funzione fantastica.

Ogni bambino è portatore di una grande ricchezza, di un universo fantastico e immaginativo senza limiti, che si rivela in una situazione motivata e sollecitato dall'ascolto delle fiabe. Per questo è bene coinvolgerlo attivamente in molte esperienze con le fiabe, che gli permettono di sviluppare competenze a più livelli

Indicatore

La fiaba ci mette in contatto con un mondo nuovo, fantastico e facendo apprendere i valori universali, come: l'amore, il rispetto per gli altri e la distinzione fra il bene e il male.

Obiettivi formativi

- Riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni
- Rafforzare lo spirito di collaborazione
- Capacità nel comprendere una storia narrata
- Sapere individuare le parti fondamentali della fiaba: i personaggi, le azioni e l'ambiente
- Saper cogliere parole nuove e coglierne il significato
- Capacità di comprendere una storia narrata
- Capacità di distinguere il bene dal male

Contenuti

- Canti, poesie, balli, drammatizzazioni, conversazioni, realizzazione di cartelloni e disegni, recital finale.

Tempo di realizzazione: Tutto l'anno scolastico.

Articolazione orario: Il progetto sarà realizzato in ore extracurricolari (30 ore per insegnanti)

Personale impegnato:

Docenti realizzatori : Artale Antonina, Giarraputo Caterina, Di Vita Maria, Sambasile Lucia, Cacioppo Calogera, Puglisi Caterina, Saladino Maria Rosa.

Personale A.T.A.: Giambalvo Liborio, Zito Francesca, Scalia Salvatore e Ippolito Vincenzo.

Materiale occorrente:

Acquisto di materiale coreografico e scenografico.

Docente referente: Di Vita Maria